hinoko

JLPT N5 reading practice: 15 short stories with questions

Graded Japanese stories written for the JLPT N5, with furigana, comprehension questions, answers and translations.

1. Read each text without the translation first. Every kanji has its furigana.
2. Answer the questions, then check the answers at the end of the booklet.
3. Read the translation last, to see what you understood.

Free: print it and share it. www.hinoko-japanese.com

Reading test in the JLPT format

TEXT 1

マリアさんから ゆうこさんへの メモです。

ゆうこさんへ

あしたの パーティーは 六時(ろくじ)からです。

わたしは 五時(ごじ)に えきの 前(まえ)で まって います。いっしょに 行(い)きましょう。

ケーキは わたしが かいます。ゆうこさんは のみものを かって きて ください。

マリア

1. ゆうこさんは あした 何(なに)を しますか。

1 六時(ろくじ)に えきの 前(まえ)で マリアさんを まちます。

2 ケーキを かって、パーティーに 行(い)きます。

3 のみものを かって、五時(ごじ)に えきの 前(まえ)へ 行(い)きます。

4 マリアさんと いっしょに ケーキを かいます。

TEXT 2

リーさんが 書(か)いた さくぶんです。

わたしは 先月(せんげつ)、日本(にほん)に 来(き)ました。いまは 大学(だいがく)の ちかくの アパートに すんで います。

きのうは 日(にち)よう日(び)でした。あさ、となりの へやの 山下(やました)さんと 川(かわ)の そばを さんぽしました。川(かわ)の 水(みず)は とても きれいでした。

ひるごはんは 山下(やました)さんの へやで 食(た)べました。山下(やました)さんが カレーを つくりました。すこし からかったですが、おいしかったです。

午後(ごご)は 一人(ひとり)で 本(ほん)やへ 行(い)って、日本語(にほんご)の 本(ほん)を 二(に)さつ かいました。こんばんから 毎日(まいにち) すこしずつ 読(よ)みます。

2. リーさんは きのうの 午後(ごご)、何(なに)を しましたか。

1 一人(ひとり)で 本(ほん)を かいに 行(い)きました。

2 山下(やました)さんの へやで カレーを 食(た)べました。

3 山下(やました)さんと さんぽしました。

4 日本語(にほんご)の 本(ほん)を 二(に)さつ 読(よ)みました。

3. 山下(やました)さんの カレーは どうでしたか。

1 あまり からくなかったです。

2 からかったので、食(た)べませんでした。

3 からくなかったですが、あまり おいしくなかったです。

4 すこし からかったですが、おいしかったです。

Stories

STORY 1

小さな 友だち

A Little Friend

ひのこは 小さくて あおいです。 山の 上の 小さい いえに 一人で すんでいます。

ひのこは 本が 大すきです。 毎日、まどの そばで 本を 読みます。

でも、雨は きらいです。

今日は あさから 雨が ふっています。 外は くらくて、さむいです。

ひのこは いえの 中で 本を 読んでいます。

「すみません……」

ドアの 外に だれか います。 ひのこは ドアを あけます。 小さくて 白い ねこです。 ねこの からだは とても つめたいです。

ねこは 小さい こえで いいます。「さむいです……」

「どうぞ、入って ください」

ひのこの ちかくは あたたかいです。 ねこは そこで すこし ねます。

それから、ねこは あたたかい おちゃを のみます。

「ありがとう。また 来ても いいですか」「はい、また 来て ください」

ひのこは 雨が きらいでした。 でも、今日の 雨は すこし すきです。

Questions

1. ひのこは 何(なに)が きらいでしたか。

What did Hinoko dislike?

1 本(ほん)

2 雨(あめ)

3 ねこ

4 おちゃ

2. ドアの 外(そと)に だれが いましたか。

Who was outside the door?

1 白(しろ)い ねこ

2 白(しろ)い いぬ

3 あおい ねこ

4 女(おんな)の子(こ)

3. ねこは ひのこの いえで 何(なに)を しましたか。

What did the cat do at Hinoko's house?

1 本(ほん)を 読(よ)みました。

2 山(やま)へ 行(い)きました。

3 雨(あめ)の 中(なか)で あそびました。

4 おちゃを のみました。

STORY 2

コンビニの おにぎり

The Konbini Onigiri

けんは まいあさ、えきの ちかくの コンビニで おにぎりを 一(ひと)つ かいます。 今日(きょう)は、おにぎりが あと 一(ひと)つです。

となりで、小(ちい)さい おばあさんも その おにぎりを 見(み)ています。「どうぞ」 けんは おばあさんに おにぎりを わたします。「どうも ありがとう」 今日(きょう)の あさごはんは パンです。

つぎの あさ、コンビニの やまださんが けんに 小(ちい)さい ふくろを わたします。「これ、母(はは)からです」 ふくろの 中(なか)には、大(おお)きい おにぎりが 二(ふた)つと、てがみが あります。「きのうは ありがとう」

Questions

1. けんの 今日(きょう)の あさごはんは 何(なん)ですか。

What is Ken's breakfast today?

1 おにぎり
2 パン
3 おかし
4 ラーメン

2. やまださんの ふくろの 中(なか)に 何(なに)が ありますか。

What is in Yamada-san's bag?

1 大(おお)きい おにぎりと てがみ
2 大(おお)きい パンと てがみ
3 小(ちい)さい おにぎりと パン
4 大(おお)きい おにぎりと パン

3. 小(ちい)さい おばあさんは だれですか。

Who is the little old lady?

1 けんの お母(かあ)さん
2 やまださんの おばあさん
3 やまださんの お母(かあ)さん
4 けんの おばあさん

STORY 3

にちようびの 学校(がっこう)

School on a Sunday

けんは ベッドで とけいを 見(み)ました。 もう 八時(はちじ)でした！

けんは えきへ はしりました。 でも、けんの めの 前(まえ)で、電車(でんしゃ)の ドアが しまりました。 つぎの 電車(でんしゃ)で 学校(がっこう)へ 行(い)きました。

学校(がっこう)は とても しずかでした。 もんの 上(うえ)に くろい ねこが いました。

「ねこさん、学校(がっこう)は 休(やす)みですか」

けんは スマホを 見(み)ました。 今日(きょう)は にちようびでした！

いえで、けんは あさごはんを たくさん 食(た)べました。 そして、十時(じゅうじ)に また ねました。

Questions

1. もんの 上(うえ)に 何(なに)が いましたか。

What was on top of the gate?

1 くろい いぬ
2 くろい ねこ
3 白(しろ)い ねこ
4 白(しろ)い いぬ

2. けんは 学校(がっこう)へ どうやって 行(い)きましたか。

How did Ken get to school?

1 バスで
2 車(くるま)で
3 電車(でんしゃ)で
4 じてんしゃで

3. けんは 何時(なんじ)に また ねましたか。

What time did Ken go back to bed?

1 八時(はちじ)
2 十時(じゅうじ)
3 十一時(じゅういちじ)
4 十二時(じゅうにじ)

STORY 4

えきの でぐち

The Station Exit

エマは とうきょうの 大(おお)きい えきに いました。 でぐちが たくさん ありました。 でも、北(きた)ぐちは 分(わ)かりませんでした。

となりに 小(ちい)さい 男(おとこ)の子(こ)が いました。「すみません。北(きた)ぐちは どこですか」 男(おとこ)の子(こ)は 小(ちい)さい こえで いいました。

「分(わ)かりません……。お母(かあ)さんは 北(きた)ぐちに います」

「じゃあ、いっしょに 行(い)きましょう」

東(ひがし)ぐち、西(にし)ぐち、南(みなみ)ぐち……。 そして、北(きた)ぐちに お母(かあ)さんが いました。

男(おとこ)の子(こ)は 大(おお)きい こえで いいました。「おねえさん、北(きた)ぐちは ここですよ！」

Questions

1. エマは だれに 聞(き)きましたか。

Who did Emma ask for directions?

1 小(ちい)さい 女(おんな)の子(こ)
2 男(おとこ)の子(こ)の お母(かあ)さん
3 小(ちい)さい 男(おとこ)の子(こ)
4 大(おお)きい 男(おとこ)の子(こ)

2. 男(おとこ)の子(こ)の お母(かあ)さんは どこに いましたか。

Where was the boy's mother?

1 北(きた)ぐち
2 南(みなみ)ぐち
3 東(ひがし)ぐち
4 西(にし)ぐち

3. エマは どこに いましたか。

Where was Emma?

1 きょうとの 大(おお)きい えき
2 とうきょうの 小(ちい)さい えき
3 きょうとの 小(ちい)さい えき
4 とうきょうの 大(おお)きい えき

STORY 5

お父さんの カレー

Dad's Curry

にちようびの ばん、お父さんが だいどころに います。 はじめて カレーを つくります。

「いただきます！」 お父さんの カレーは、とても からいです。

お母さんと ゆいは 水を たくさん のみます。

ゆいの おとうとの そらは、まだ 六さいです。 でも、カレーを ぜんぶ 食べます。「おいしい！カレーを もっと ください！」

つぎの にちようび、そらは お父さんに いいます。「また カレーを つくって ください。もっと からい カレーが いい！」 お母さんと ゆいは 大きい コップに 水を 入れます。

Questions

1. だれが 水を たくさん のみますか。

Who drinks lots of water?

1 お父さんと そら
2 お父さんと お母さん
3 ゆいと そら
4 お母さんと ゆい

2. そらは 何さいですか。

How old is Sora?

1 三さい
2 五さい
3 六さい
4 九さい

3. つぎの にちようび、そらは お父さんに 何を いいますか。

The next Sunday, what does Sora say to Dad?

1 「もっと からい カレーが いい」
2 「もっと あまい カレーが いい」
3 「もっと 大きい コップが いい」
4 「もっと つめたい 水が いい」

STORY 6

ゆうめいな ラーメン

Famous Ramen

休(やす)みの日(ひ)、エマと けんは ゆうめいな ラーメンの みせへ 行(い)きました。

みせの 前(まえ)には 人(ひと)が たくさん ならんでいました。 二人(ふたり)も 一時間(いちじかん)

ならびました。

でも、ドアの 前(まえ)で、みせの 人(ひと)が いいました。「すみません。今日(きょう)は もう

スープが ありません」

エマは となりの 小(ちい)さくて ふるい みせを 見(み)ました。「あの

みせに 入(はい)りましょう」

小(ちい)さい みせには、おきゃくさんが いませんでした。「おいしい！」

けんは 二(に)はい 食(た)べました。

つぎの 休(やす)みの日(ひ)、二人(ふたり)は また 小(ちい)さい みせへ 行(い)きました。 でも、小(ちい)さい

みせの 前(まえ)にも 人(ひと)が たくさん ならんでいました。「また 一時間(いちじかん)ですね」

Questions

1. 二人(ふたり)は ゆうめいな みせの 前(まえ)で 何時間(なんじかん) ならびましたか。

How many hours did they wait in line outside the famous shop?

1 一時間(いちじかん)　　**2** 二時間(にじかん)

3 五時間(ごじかん)　　**4** 十時間(じゅうじかん)

2. 二人(ふたり)は どこで ラーメンを 食(た)べましたか。

Where did they eat ramen?

1 ゆうめいな みせで　　**2** 小(ちい)さい みせで

3 えきの 前(まえ)で　　**4** けんの うちで

3. つぎの 休(やす)みの日(ひ)、小(ちい)さい みせの 前(まえ)は どうでしたか。

On the next day off, what was it like in front of the little shop?

1 人(ひと)が たくさん いました。　　**2** 人(ひと)が いませんでした。

3 人(ひと)が すこし いました。　　**4** みせが 休(やす)みでした。

STORY 7

シロの はな

Shiro's Flower

白(しろ)い ねこの シロは、毎日(まいにち) ひのこの いえに 来(き)ます。 今日(きょう)は、シロの くちに はなが あります。 小(ちい)さくて あおい はなです。

シロは ひのこの 前(まえ)に はなを おきます。「どうぞ」

「わあ、きれい！ありがとう、シロ。水(みず)に 入(い)れましょう」

でも、水(みず)は ひのこには あぶないです。 シロが コップに 水(みず)を 入(い)れます。

そして、はなを コップに 入(い)れます。

「シロは あおい はなが すきですか」「はい、大(だい)すきです。ひのこと おなじ いろです」

Questions

1. シロは ひのこの 前(まえ)に 何(なに)を おきますか。

What does Shiro put down in front of Hinoko?

1 白(しろ)い はな
2 あおい はな
3 あおい コップ
4 白(しろ)い コップ

2. ひのこには 何(なに)が あぶないですか。

What is dangerous for Hinoko?

1 コップ
2 はな
3 シロ
4 水(みず)

3. シロは どうして あおい はなが 大(だい)すきですか。

Why does Shiro love blue flowers?

1 ひのこと おなじ いろですから。
2 水(みず)と おなじ いろですから。
3 シロと おなじ いろですから。
4 コップと おなじ いろですから。

STORY 8

ねこの きって

Cat Stamps

ゆいは とおい ひろしまの おばあさんに てがみを 書(か)きました。

それから、ゆうびんきょくへ てがみを 出(だ)しに 行(い)きました。

ゆうびんきょくには、ねこの きってと、いぬの きってが ありました。

ゆいは ねこの きってを 十(じゅう)まい かって、ぜんぶ ふうとうに はりました。

ゆうびんきょくの 人(ひと)は その ふうとうを 見(み)て、いいました。「ねこが たくさん いますね」「はい。そぼは ねこが 大(だい)すきですから」

十日(とおか) あとに、ひろしまの おばあさんから てがみが 来(き)ました。

ふうとうには、いぬの きってが 十(じゅう)まい ありました。 ゆいは いぬが 大(だい)すきです。 おばあさんは それを よく しっています。

Questions

1. おばあさんの てがみは いつ 来(き)ましたか。

When did the grandmother's letter come?

1 三日(みっか) あと
2 五日(いつか) あと
3 七日(なのか) あと
4 十日(とおか) あと

2. ゆいは ふうとうに きってを 何(なん)まい はりましたか。

How many stamps did Yui stick on the envelope?

1 一(いち)まい
2 二(に)まい
3 五(ご)まい
4 十(じゅう)まい

3. おばあさんの ふうとうには、何(なん)の きってが ありましたか。

What stamps were on the grandmother's envelope?

1 いぬの きって
2 ねこの きって
3 とりの きって
4 はなの きって

STORY 9

マリアの え

Maria's Drawing

ゆいの クラスに、あたらしい せいとが 来(き)ました。

「マリアです。ブラジルから 来(き)ました。よろしく おねがいします」

マリアは しずかで、あまり 話(はな)しませんでした。 ひるごはんも いつも 一人(ひとり)で 食(た)べていました。

えいごの じゅぎょうで、マリアは ノートに えを かいていました。 先生(せんせい)が マリアの つくえの 前(まえ)で とまりました。 ノートには、先生(せんせい)の かおの えが ありました。 クラスの みんなが 先生(せんせい)を 見(み)ていました。

「これは わたしですか」「はい……すみません」 先生(せんせい)は えを よく 見(み)て、いいました。「とても じょうずですね！クラスの みんなの かおも かきませんか」

その ひるやすみ、マリアの つくえの 前(まえ)に、みんなが ならんでいました。

マリアの ひるごはんは、とても にぎやかでした。

Questions

1. マリアは どこから 来(き)ましたか。

Where does Maria come from?

1 ベトナム
2 タイ
3 ブラジル
4 フィリピン

2. マリアは ノートに 何(なに)を かいていましたか。

What was Maria drawing in her notebook?

1 ゆいの かお
2 先生(せんせい)の かお
3 じぶんの かお
4 ねこの かお

3. ひるやすみに、だれが マリアの つくえの 前(まえ)に ならんでいましたか。

At lunch break, who was lining up in front of Maria's desk?

1 ゆい 一人(ひとり)
2 男(おとこ)の子(こ) 二人(ふたり)
3 女(おんな)の子(こ) 二人(ふたり)
4 クラスの みんな

STORY 10

うみへ 行く バス

The Bus to the Sea

けんは はいしゃが きらいです。 今日は バスに のって、はいしゃへ 行きます。 でも、それは ちがう バスです。 けんは スマホで ゲームを しています。

「つぎは しゅうてんです」 けんは まどの 外を 見ます。「……うみ？」

けんは バスを おりて、うみの 前に たちます。 うみは あおくて、とても きれいです。 かぜも すずしいです。 けんは しゃしんを とって、お母さんに メールします。

すぐに お母さんから メールが 来ます。「はいしゃは？」「……あしたに します」

Questions

1. けんは バスの 中で 何を していますか。

What is Ken doing on the bus?

1 おかしを 食べています

2 本を 読んでいます

3 ゲームを しています

4 しゃしんを とっています

2. けんは だれに メールしますか。

Who does Ken send a message to?

1 お父さん

2 ゆい

3 お母さん

4 はいしゃ

3. けんは いつ はいしゃへ 行きますか。

When will Ken go to the dentist?

1 今日

2 あした

3 あさって

4 らいしゅう

STORY 11

ポチは どこ？

Where's Pochi?

「ポチ！ポチ！」 ゆいが にわで いぬの ポチを よんでいます。

でも、ポチが いません。

お父さんと お母さんも 来て、みんなで さがします。 いっしょに すんでいる おばあさんは かいものに 行っています。 お父さんは こうえんへ 行って、そらは ベッドの 下を 見ています。 お母さんが いいます。「そら、ポチは 大きいから、そこには いないよ」 そらは ないています。

ゆうがた、おばあさんが かいものから かえります。「ただいま」

おばあさんの 後ろに、ポチが います！ 「ポチは スーパーまで いっしょに 来て、みせの 前で まっていたよ」

その ばん、そらは ポチの そばで ねます。

Questions

1. お父(とう)さんは どこへ 行(い)きますか。

Where does Dad go?

1 スーパー
2 こうえん
3 学校(がっこう)
4 えき

2. ゆうがた、だれが かいものから かえりますか。

In the late afternoon, who comes back from shopping?

1 お父(とう)さん
2 お母(かあ)さん
3 ゆい
4 おばあさん

3. ポチは どこで まっていましたか。

Where was Pochi waiting?

1 スーパーの 前(まえ)
2 こうえんの 前(まえ)
3 学校(がっこう)の 前(まえ)
4 えきの 前(まえ)

STORY 12

えいがかんで

At the Movies

にちようび、けんと エマは えいがを 見(み)に 行(い)きました。

えいがかんで、けんは こわい えいがの チケットを 二(に)まい かいました。

「けんさん、こわい えいがは だいじょうぶですか」

「だいじょうぶ。大(だい)すきだから」

えいがかんの 中(なか)は くらくて、しずかでした。 こわい ところで、エマは となりの けんを 見(み)ました。 けんは めを とじていました。

「けんさん、めを あけて ください」「あけているよ！」 でも、けんは はじめから おわりまで、めを あけませんでした。

えいがの あと、けんは 大(おお)きい こえで いいました。「いい えいがだったね！」「そうですね。けんさんは どこが すきでしたか」

「……らいしゅう、また 見(み)に 行(い)きませんか」

Questions

1. けんと エマは いつ えいがを 見(み)に 行(い)きましたか。

When did Ken and Emma go to see a movie?

1 どようび

2 にちようび

3 げつようび

4 きんようび

2. けんは えいがかんで 何(なに)を していましたか。

What was Ken doing in the theater?

1 スマホを 見(み)ていました。

2 めを とじていました。

3 本(ほん)を 読(よ)んでいました。

4 えいがを 見(み)ていました。

3. けんは えいがを ぜんぶ 見(み)ましたか。

Did Ken see the whole movie?

1 ぜんぶ 見(み)ました。

2 半分(はんぶん) 見(み)ました。

3 こわい ところだけ 見(み)ませんでした。

4 何(なに)も 見(み)ませんでした。

STORY 13

ゆきの ねこ

The Snow Cat

今日(きょう)は あさから ゆきが ふっています。 ゆきは ひのこには

あぶないですから、ひのこは 外(そと)に 出(で)ません。

シロは 外(そと)で あそんでいます。 ひのこは まどから 外(そと)を 見(み)ます。

「シロ、どこ？」

白(しろ)い ゆきの 中(なか)に、めが 二(ふた)つ あります。 シロの めです。

シロは まどの 前(まえ)で、小(ちい)さい ゆきの ねこを つくって、ひのこに 見(み)せます。

「かわいい！シロと おなじだね」

それから、シロは いえに 入(はい)ります。 シロの あしは とても つめたいです。

ひのこは その あしを あたためます。

「ゆきの ねこも 中(なか)に 入(い)れる？外(そと)は さむいから」「だめ！ここは

あたたかいから」

Questions

1. シロは 外(そと)で 何(なに)を していますか。

What is Shiro doing outside?

1 ねています。

2 本(ほん)を 読(よ)んでいます。

3 あそんでいます。

4 おちゃを のんでいます。

2. 白(しろ)い ゆきの 中(なか)に 何(なに)が ありますか。

What is there in the white snow?

1 シロの め

2 ひのこの め

3 小(ちい)さい はな

4 あおい コップ

3. だれが シロの あしを あたためますか。

Who warms Shiro's paws?

1 ゆきの ねこ

2 ひのこ

3 シロ

4 ひのこと シロ

STORY 14

おなじ かさ

The Same Umbrella

あさから 雨(あめ)が ふっていました。 エマは コンビニで かさを かって、きっさてんへ 行(い)きました。 みせに 入(はい)る 前(まえ)に、かさを いりぐちに おきました。 中(なか)で コーヒーを のんで、本(ほん)を 読(よ)みました。

みせを 出(で)る とき、いりぐちには おなじ かさが たくさん ありました。 エマは ちかくに あった かさを とりました。 いえに かえってから、エマは その かさを よく 見(み)ました。 かさには 小(ちい)さい ねこの えが ありました。 エマの かさではありませんでした。

つぎの あさ、エマは その かさを もって、きっさてんへ 行(い)きました。 みせの 前(まえ)で、高校生(こうこうせい)の 女(おんな)の子(こ)が まっていました。「それ、わたしの かさです！これは あなたの かさですか」「はい……たぶん」「コンビニの かさは ぜんぶ おなじですから、えが あった ほうが いいですよ」

それから、二人(ふたり)は 友(とも)だちに なりました。 今(いま)は、エマの かさにも、友(とも)だちが かいた 小(ちい)さい ねこの えが あります。

Questions

1. エマは かさを どこに おきましたか。

Where did Emma leave her umbrella?

1 きっさてんの 中(なか)

2 コンビニの いりぐち

3 きっさてんの いりぐち

4 コンビニの 中(なか)

2. エマが とった かさには、何(なん)の えが ありましたか。

What picture was on the umbrella Emma took?

1 ねこの え

2 いぬの え

3 とりの え

4 はなの え

3. つぎの あさ、みせの 前(まえ)で だれが まっていましたか。

The next morning, who was waiting in front of the café?

1 高校生(こうこうせい)の 男(おとこ)の子(こ)

2 小(ちい)さい 男(おとこ)の子(こ)

3 小(ちい)さい 女(おんな)の子(こ)

4 高校生(こうこうせい)の 女(おんな)の子(こ)

STORY 15

みじかい えんぴつ

The Short Pencil

今日(きょう)は えいごの テストです。 テストの 前(まえ)に、けんは かばんを あけます。

えんぴつが ありません！ 「えんぴつを いえに わすれた……」

となりの ゆいが、けんに とても みじかい えんぴつを かします。

「つぎは、わすれない ほうが いいよ」

テストの とき、けんは えんぴつを 見(み)ます。 えんぴつに ことばが

あります。「がんばって ください」 けんは げんきに なります。

テストが おわってから、けんは ゆいに えんぴつを かえします。

そして、つぎの あさ、あたらしい 長(なが)い えんぴつも わたします。 長(なが)い

えんぴつにも、けんの ことばが あります。「ありがとう。つぎは

わすれないよ」

ゆいは その えんぴつを まだ つかっていません。 その

えんぴつは、今(いま)も 長(なが)いです。

Questions

1. けんは えんぴつを どこに わすれましたか。

Where did Ken leave his pencils?

1 けんの いえ

2 ゆいの いえ

3 学校(がっこう)の つくえ

4 電車(でんしゃ)の 中(なか)

2. みじかい えんぴつには、どんな ことばが ありますか。

What is written on the short pencil?

1 がんばって ください

2 つぎは わすれないよ

3 よろしく おねがいします

4 ありがとうございます

3. ゆいは あたらしい 長(なが)い えんぴつを つかっていますか。

Does Yui use the new long pencil?

1 はい、毎日(まいにち) つかっています。

2 はい、テストで つかいました。

3 いいえ、けんに かえしました。

4 いいえ、まだ つかっていません。

Answers

Reading test in the JLPT format
1. 3 · 2. 1 · 3. 4

Story 1 (A Little Friend)
1. 2 · 2. 1 · 3. 4

Story 2 (The Konbini Onigiri)
1. 2 · 2. 1 · 3. 3

Story 3 (School on a Sunday)
1. 2 · 2. 3 · 3. 2

Story 4 (The Station Exit)
1. 3 · 2. 1 · 3. 4

Story 5 (Dad's Curry)
1. 4 · 2. 3 · 3. 1

Story 6 (Famous Ramen)
1. 1 · 2. 2 · 3. 1

Story 7 (Shiro's Flower)
1. 2 · 2. 4 · 3. 1

Story 8 (Cat Stamps)
1. 4 · 2. 4 · 3. 1

Story 9 (Maria's Drawing)
1. 3 · 2. 2 · 3. 4

Story 10 (The Bus to the Sea)
1. 3 · 2. 3 · 3. 2

Story 11 (Where's Pochi?)
1. 2 · 2. 4 · 3. 1

Story 12 (At the Movies)
1. 2 · 2. 2 · 3. 4

Story 13 (The Snow Cat)
1. 3 · 2. 1 · 3. 2

Story 14 (The Same Umbrella)
1. 3 · 2. 1 · 3. 4

Story 15 (The Short Pencil)
1. 1 · 2. 1 · 3. 4

279 stories from N5 to N2, with audio, a dictionary on every word and review, on the web and in the hinoko app: www.hinoko-japanese.com

Translations

Reading test in the JLPT format, Text 1

A note from Maria to Yuko.

Yuko,

Tomorrow's party starts at six.

I'll be waiting in front of the station at five. Let's go together.

I'll buy the cake. Could you buy some drinks and bring them?

Maria

Reading test in the JLPT format, Text 2

An essay by Li.

I came to Japan last month. I now live in an apartment near the university.

Yesterday was Sunday. In the morning I took a walk by the river with Yamashita-san from the room next door. The river water was very clean.

We had lunch in Yamashita-san's room. Yamashita-san made curry. It was a little spicy, but it was good.

In the afternoon I went to the bookstore alone and bought two books in Japanese. Starting tonight, I'll read a little every day.

Story 1: A Little Friend

Hinoko is small and blue. She lives alone in a little house up on the mountain.

Hinoko loves books. Every day, she reads by the window. But she doesn't like the rain.

Today, it has been raining since the morning. Outside, it is dark and cold. Hinoko is reading a book inside the house.

"Excuse me…"

Someone is outside the door. Hinoko opens the door. It's a small white cat. The cat's body is very cold.

The cat says in a small voice: "I'm cold…"

"Please, come in."

It's warm near Hinoko. The cat sleeps there for a little while. Then the cat drinks some warm tea.

"Thank you. May I come again?" "Yes, please come again."

Hinoko didn't like the rain. But she likes today's rain a little.

Story 2: The Konbini Onigiri

Every morning, Ken buys an onigiri at the konbini near the station. Today, there's only one onigiri left.

Next to him, a little old lady is looking at that onigiri too. "Here you go." Ken hands the onigiri to the old lady. "Thank you very much." Today it's bread for breakfast.

The next morning, Yamada-san from the konbini hands Ken a small bag. "This is from my mother." In the bag, there are two big onigiri and a letter. "Thank you for yesterday."

Story 3: School on a Sunday

In bed, Ken looked at the clock. It was already eight o'clock!

Ken ran to the station. But the train doors closed right in front of him. He took the next train to school.

The school was very quiet. There was a black cat on top of the gate. "Mr. Cat, is there no school?"

Ken looked at his phone. It was Sunday!

At home, Ken ate a big breakfast. Then, at ten o'clock, he went back to bed.

Story 4: The Station Exit

Emma was in a big station in Tokyo. There were lots of exits. But she couldn't find the north exit.

Next to her, there was a little boy. "Excuse me. Where is the north exit?" The boy said in a small voice: "I don't know… My mom is at the north exit." "Then let's go together."

The east exit, the west exit, the south exit… And at the north exit, there was his mom.

The boy said in a loud voice: "Miss, the north exit is right here!"

Story 5: Dad's Curry

On Sunday evening, Dad is in the kitchen. He is making curry for the first time.

"Let's eat!" Dad's curry is very spicy. Mom and Yui drink lots of water.

Sora, Yui's little brother, is only six. But he eats all of his curry. "It's delicious! More curry, please!"

The next Sunday, Sora says to Dad: "Please make curry again. An even spicier one!" Mom and Yui fill big glasses with water.

Story 6: Famous Ramen

On their day off, Emma and Ken went to a famous ramen shop. Lots of people were waiting in line in front of the shop. The two of them waited in line too, for an hour.

But at the door, someone from the shop said: "Sorry. There's no more broth today."

Emma looked at the small, old shop next door. "Let's go into that shop."

There were no customers in the little shop. "So good!" Ken ate two bowls.

On their next day off, the two of them went back to the little shop. But in front of the little shop too, lots of people were waiting in line. "Another hour, huh…"

Story 7: Shiro's Flower

Shiro, the white cat, comes to Hinoko's house every day. Today, Shiro has a flower in his mouth. It's a small blue flower.

Shiro puts the flower down in front of Hinoko. "Here you go."

"Oh, it's beautiful! Thank you, Shiro. Let's put it in water."

But water is dangerous for Hinoko. It's Shiro who puts water in a glass. Then he puts the flower in the glass.

"Shiro, do you like blue flowers?" "Yes, I love them. They're the same color as you."

Story 8: Cat Stamps

Yui wrote a letter to her grandmother in faraway Hiroshima. Then she went to the post office to send the letter. At the post office, there were cat stamps and dog stamps. Yui bought ten cat stamps and stuck all of them on the envelope.

The post office clerk looked at the envelope and said: "That's a lot of cats!" "Yes. My grandmother loves cats, you see."

Ten days later, a letter came from her grandmother in Hiroshima. On the envelope, there were ten dog stamps. Yui loves dogs. Her grandmother knows that well.

Story 9: Maria's Drawing

A new student came to Yui's class. "I'm Maria. I'm from Brazil. Nice to meet you."

Maria was quiet and didn't talk much. And at lunch, she always ate alone.

In English class, Maria was drawing in her notebook. The teacher stopped in front of Maria's desk. In the notebook, there was a drawing of the teacher's face. The whole class was watching the teacher.

"Is this me?" "Yes… I'm sorry." The teacher looked closely at the drawing and said: "You draw very well! Why don't you draw everyone's faces, too?"

At lunch that day, everyone was lining up in front of Maria's desk. Maria's lunch was very lively.

Story 10: The Bus to the Sea

Ken doesn't like the dentist. Today, he's taking the bus to the dentist's. But it's the wrong bus. Ken is playing a game on his phone.

"Next stop: the end of the line." Ken looks out of the window. "…The sea?"

Ken gets off the bus and stands facing the sea. The sea is blue and very beautiful. The wind is nice and cool, too. Ken takes a photo and sends it to his mom.

A message from his mom comes right away. "And the dentist?" "…I'll go tomorrow."

Story 11: Where's Pochi?

"Pochi! Pochi!" Yui is calling Pochi the dog in the garden. But Pochi isn't there.

Dad and Mom come too, and they all search together. Grandma, who lives with them, is out shopping. Dad goes to the park, and Sora looks under the bed. Mom says: "Sora, Pochi is big, so he isn't under there." Sora is crying.

In the late afternoon, Grandma comes back from shopping. "I'm home!" Behind Grandma, there's Pochi! "Pochi came with me all the way to the supermarket, and he waited in front of the store."

That night, Sora sleeps next to Pochi.

Story 12: At the Movies

On Sunday, Ken and Emma went to see a movie. At the movie theater, Ken bought two tickets for a scary movie. "Ken, are you okay with scary movies?" "No problem. I love them!"

Inside the theater, it was dark and quiet. During a scary part, Emma looked at Ken, next to her. Ken had his eyes closed. "Ken, open your eyes." "They are open!" But from beginning to end, Ken didn't open his eyes.

After the movie, Ken said in a loud voice: "That was a good movie, wasn't it!" "Yes. Which part did you like, Ken?" "…Shall we go and see it again next week?"

Story 13: The Snow Cat

Today, it has been snowing since the morning. Snow is dangerous for Hinoko, so she doesn't go out.

Shiro is playing outside. Hinoko looks outside through the window. "Shiro, where are you?"

In the white snow, there are two eyes. They're Shiro's eyes.

In front of the window, Shiro makes a little snow cat and shows it to Hinoko. "So cute! It's just like you!"

Then Shiro comes into the house. Shiro's paws are very cold. Hinoko warms them up.

"Shall we bring the snow cat in too? It's cold outside." "No! It's warm in here."

Story 14: The Same Umbrella

It had been raining since the morning. Emma bought an umbrella at a konbini and went to a café. Before going in, she left her umbrella at the entrance. Inside, she drank a coffee and read a book.

As she was leaving, there were lots of identical umbrellas at the entrance. Emma took an umbrella that was close by. After she got home, Emma took a good look at the umbrella. There was a little picture of a cat on the umbrella. It wasn't Emma's umbrella.

The next morning, Emma took the umbrella and went to the café. In front of the café, a high school girl was waiting. "That's my umbrella! Is this one yours?" "Yes… probably." "Konbini umbrellas all look the same, so it's better to have a picture on yours."

After that, the two of them became friends. Now Emma's umbrella has a little cat on it too, drawn by her friend.

Story 15: The Short Pencil

Today is the English test. Before the test, Ken opens his bag. No pencils! "I left my pencils at home…"

Yui, who sits next to him, lends Ken a very short pencil. "Next time, you'd better not forget."

During the test, Ken looks at the pencil. There's a message on the pencil. "Do your best!" Ken cheers up.

After the test, Ken gives the pencil back to Yui. And the next morning, he also hands her a new, long pencil. There's a message from Ken on the long pencil, too. "Thank you. Next time, I won't forget."

Yui still hasn't used that pencil. It is still just as long.